

SANDKUHL (G.) See DEUTSCHES PHILATELISTENTAG. Bericht über den am 18 August 1893 zu Mainz in der Stadthalle abgehaltenen Ersten Deutschen Philatelistentag. . . . Bearbeitet von G. S. [1893], 8°.

SANTA. See FIECCHI (A. E.) Santa Sofia. Per la filatelia. 1894, 8°.

SANTIAGO DE CHILI. (SOCIEDAD FILATÉLICA DE CHILE) See PART II. ANALES DE LA SOCIEDAD FILATÉLICA DE CHILE.

SANTIAGO DE CHILI (SOCIEDAD FILATÉLICA "SANTIAGO") See PART II. ANALES DE LA SOCIEDAD FILATÉLICA "SANTIAGO".

SÃO PAULO, BRAZIL (ASSOCIAÇÃO PHILATELÍSTICA DO BRAZIL) See PART II. PHILATELISTA PAULISTANO.

SÃO PAULO, BRAZIL (SOCIEDADE "PAULISTA") See PART II. UNIAO CARTO-PHILATELICA.

SARAGOSSA (CONGRESO FILATÉLICO ESPAÑOL) Concepto ideológico general de la Filatelia. Memoria presentada por Madrid Filatélico al primer Congreso Filatélico español, celebrado en Zaragoza. Septiembre, 1908. Madrid, [1908].

8°. 9 in. 12 pp. Coloured paper wrapper. *Mis. St. Pamp.* 93 (8).

SARAWAK. MELVILLE (F. J.) The Postage stamps of Sarawak. London, [1907].

— POOLE (B. W. H.) Sarawak. A Complete history of its postage stamps. London, 1906.

SARDINIA. USGLI. Note sur les papiers qui ont servi pour les timbres gaurés du papier postal de Sardaigne de 1819. See PARIS: CONGRÈS INTERNATIONAL DES TIMBOPHILES. Comte-rendu. Paris, 1880.

— See ITALY.

SARGENT AND CO. (N. J.) Price list of Japanese stamps. [With prices in United States currency.] Yokohama, January, 1889.

8°. 7½ in. (4) pp. *Mis. St. Pamp.* 101 (8).

859(4) — [New edition.] Yokohama, June, 1893.

8°. 8 in. (4) pp. *Mis. St. Pamp.* 101 (9).

SARTORI (GEO.) Preis-Liste No. 4 von G. S. Mannheim, Januar, 1865.

Fol. 12 in. 1 leaf. Printed on one side only. *Mis. St. Pamp.* 88 (30).

894(20) — No. 6. Mannheim, März, 1865.

Fol. 12 in. 1 leaf. Printed on rose paper, on one side only. *Mis. St. Pamp.* 88 (21).

899(21) — Katalog aller seit 1840 bis Ende 1872 ausgegebenen Briefmarken. Zu den beigetzten Preisen zu haben bei G. S. . . . Frankfurt a/M., Leipzig [printed, 1873].

8°. 7½ in. (8) + 49 pp. + (1) p. Coloured paper wrapper.

SASSI (A.) I Francooboli estensi. Estratto dal N. 14 del giornale "Il Francoobolo".

Milano, Pubblicazioni del Giornale "Il Francoobolo", 1894.

8°. 7 in. 22 pp. Coloured paper wrapper. *Mis. St. Pamp.* 25 (8).

— Numismatica e Filatelia. Estratto dal N. 16 del giornale "Il Francoobolo".

Milano, Pubblicazioni del Giornale "Il Francoobolo", [1894].

8°. 7 in. 3 pp. + (1) p. *Mis. St. Pamp.* 124 (4).

— Cenni di Storia Postale dal secolo xiv. al xvii. Estratto dal N. 47, 49, 51 e 52 del giornale "Il Francoobolo".

Milano, Pubblicazioni del Giornale "Il Francoobolo", [1897].

8°. 7 in. 16 pp. Paper wrapper. *Mis. St. Pamp.* 74 (7).

SATTLER (O.) See GLAEHWALD (A. E.) Bibliothek des Privatpostzeichensammlers. Band 1. [and] 1. Handbuch der deutschen Privat-Postzeichen. Bearbeitet von A. E. Glaehwald, . . . O. S. . . . F. Wagner. . . . 1899, 8°.

SAUER (KARL CL.) Permanenter Postwerthezeichen-Katalog von K. C. S. Mährisch-Osterr., [1887].

8°. 9 in. (40) pp. *Mis. St. Pamp.* 38 (18).

* The catalogue is only completed as far as Brazil. A prospectus of the work is bound up with the catalogue.

— Permanent Briefmarken-Katalog. Belgien und Congo-Staat. Bearbeitet von K. C. S. Mährisch-Osterr., [1889].

8°. 9 in. (16) pp. *Mis. St. Pamp.* 92 (19).

— Permanent Briefmarken-Katalog. Niederland und seine Colonien. Bearbeitet von K. C. S. Mährisch-Osterr., [1889].

8°. 9 in. (30) pp. *Mis. St. Pamp.* 92 (19).

* For other parts of the catalogue see GLAEHWALD (A. E.); GUTMENSCH (L.) and NEULINGER (K. VON). *Mis. St. Pamp.* 92 (14).

SAXONY. BESCHOREN (F.) Die Postwerthezeichen Sachsens. Wien, [1881].

— KLOSS (Dr. F.) Geschichte der Postwerthezeichen des Königreichs Sachsen. Dresden, 1882.

— KRÖTZSCH (H.) Hirschfeld'sche Entwürfe und Druckproben zu den Königlich Sächsischen Postreifezeichen. See BERLINER PHILATELISTEN-CLUB. Festschrift zur Feier des zehnjährigen Bestehens des B. P. C.

Berlin, 1898.

— LINDENBERG (C.) Die Briefumschläge von Sachsen. Berlin, 1894.

— MOENS (J. B.) Les Timbres de Saxe. Bruxelles, 1879.

— ROMMEL (Dr. O.) Geschichte der Sächsischen Zeitungsmarke 3 Pennige rot. Leipzig, 1894.

— SCHAEFER (O.) Geschichte des Sächsischen Postwesens von Ursprung bis zum Uebergang in die Verwaltung des Norddeutschen Bundes. Dresden, 1879.

— SCHAEFER (GUSTAV) Geschichte des Sächsischen Postwesens von Ursprung bis zum Uebergang in die Verwaltung des Norddeutschen Bundes. Nach archivalischen Quellen, bearbeitet von G. S. Dresden, R. v. Zahn, 1879.

8°. 84 in. 96 pp. *Mis. St. Pamp.* 88 (21).

* Published in five parts and left incomplete at page 96.

SCARLETT (OSCAR) A Complete cyclopaedia of all the United States revenue stamps including document, match, medicine, playing card, stamped checks, receipts, tobacco, tin foil and paper wrappers, snuff, cigar, cigarette, spirit, beer, and other tax or revenue stamps. By O. S. Philadelphia, Pa., Wm. E. Scarlett, 1893.

8°. 84 in. 96 pp. *Mis. St. Pamp.* 88 (21).

* Published in five parts and left incomplete at page 96.

SCHAEFER (GUSTAV) Geschichte des Sächsischen Postwesens von Ursprung bis zum Uebergang in die Verwaltung des Norddeutschen Bundes. Nach archivalischen Quellen, bearbeitet von G. S. Dresden, R. v. Zahn, 1879.

8°. 84 in. (8) + 248 pp. "Notiz für den Buchhändler," (11 plates). Coloured paper wrapper.

SCHÄFER (I. L.) Price list of postage stamps and envelopes. No. 1 March 1892. Peru, Chile, Bolivia. New York, 1892.

Fol. 13½ in. 1 leaf. *Mis. St. Pamp.* 88 (29).

* Printed by autographic lithography on rose paper. The date is printed as "1891," but is altered to "1892" by hand.

SCHÄFER (J. J.) S's Schwarzros-buch. Verzeichnis jener Personen, welche ihren Verpflichtungen nicht nachkommen nebst Angabe aller grosseren empfehlenswerten Vereine, Borsen, Museen, Postwerthezeichen-Besorgungs- und Prüfungsstellen. Herausgegeben von J. S. . . . Turn-Magurelle, Rumanien, Craiova [printed], 1897.

8°. 9 in. 71 pp. + (1) p.

875(18)

921(15)

921(14)

922(3)

859(8)

859(4)

894(20)

899(21)

520

846(6)

818(4)

833(7)

1450(1)

1671

899(29)

1670