

- 769(4)** — MOENS (JEAN BAPTISTE PHILIPPE CONSTANT) Prix-courant d'albums, journaux et livres concernant les timbres-poste, 1881. . . . *Bruzelles*, 1881. 8°. 64 in. 15 pp. + (1) p. *Mss. St. Pamph.* 12 (4).
- 915(2)** — Catalogue de timbres-poste (locaux) de l'empire d'Allemagne. En vente à prix réduits chez J. B. M. *Bruzelles*, [1891]. 8°. 72 in. 76 pp. Coloured paper wrapper. *Mss. St. Pamph.* 69 (2).
- 880(9)** — Prix-courant de timbres-poste, enveloppes, cartes, etc. En vente chez J. B. M. 1^{re} partie. Timbres-poste, télégraphes et fiscaux. [All published.] *Bruzelles, Louvain* [printed], 1899. 8°. 82 in. 126 pp. Coloured paper wrapper. *Mss. St. Pamph.* 53 (9).
- 1339(2)** — Bibliothèque des Timbrophiles. [Prospectus.] *Bruzelles*, [1877]. 8°. 8 in. 4 pp. Bound up with Moens (J. B. P. C.) "Timbres des états de Parme, Modène et Romagne." Par J. B. M. . . . *Bruzelles*, 1878".
- Bibliothèque des Timbrophiles. *Bruzelles*, 1877-87. 8°. 8 in. 24 vols. Coloured paper wrappers. Edition limited to 150 copies each with the exception of the first work of which there were only 106.
- 1339(1)** 1. Timbres de Naples et de Sicile. Par J. B. M. Deuxième édition, 1877.
- 1340(1)** 2. Les timbres du Pérou depuis leur origine jusqu'à nos jours. Par J. B. M. Deuxième édition. Revue, corrigée et augmentée. . . . 1878.
- 1339(2)** 3. Timbres des états de Parme, Modène et Romagne. Par J. B. M. Deuxième édition. Revue, corrigée et augmentée. . . . 1878.
- 1339(3)** 4. Timbres des états de Toscane et Saint-Marin. Par J. B. M., et des états de l'Église. Par Pio Fabri. Deuxième édition. Revue, corrigée et augmentée. . . . 1878.
- 1341(1)** 5. Les Timbres de Maurice depuis leur origine jusqu'à nos jours. Par J. B. M. Deuxième édition. Revue, corrigée et augmentée. . . . 1878.
- 1342(1)** 6. Les timbres de Saxe depuis leur origine jusqu'à nos jours. Par J. B. M. . . . 1879.
- 1343(1)** 7. Timbres du Grand-duché de Luxembourg depuis leur origine jusqu'à nos jours. Par J. B. M. Deuxième édition. Revue, corrigée et augmentée. . . . 1879.
- 1343(2)** 8. Les timbres de Mecklenbourg-Schwérin et Strélitz. Par J. B. M. . . . 1879.
- 1342(2)** 9. Timbres de l'office Tour et Taxis depuis leur origine jusqu'à leur suppression (1847-1867). Par J. B. M. . . . 1890.
- 1349(1)** 10. Timbres d'Égypte et de la Compagnie du Canal de Suez. Par J. B. M. . . . 1880.
- 1344** 11. Les timbres de Belgique depuis leur origine jusqu'à nos jours. Par J. B. M. . . . 2 vols. 1880.
- 1346** 12. Les timbres de Wurtemberg (1847-1880). Par J. B. M. . . . 2 vols. 1881.
- 137** 13. Les postes privées des États-unis d'Amérique. Par Ch. H. Coster. . . . 2 vols. 1882-85.
- 1347** 14. Timbres de la république Argentine et de ses diverses provinces. . . . Par J. B. M. . . . 2 vols. 1882.
- 1344(2)** 15. Les timbres de Natal. Par L. H. J. Walker et J. B. M. . . . 1883.
- 1632** 16. Les timbres des États-unis d'Amérique depuis leur origine jusqu'à nos jours. Par John K. Tiffany. . . . 3 vols. 1883.
- 1352** 17. Les timbres des duchés de Schleswig, Holstein et Lauenbourg et de la ville de Bergedorf. Par J. B. M. . . . 1884.
- 1340(2)** 18. Les Timbres de Prusse. Par J. B. M. . . . 1887.
- 1339(1)** — Timbres de Naples et de Sicile. Par J. B. M. Deuxième édition. [MOENS (J. B. P. C.) Bibliothèque des Timbrophiles 1.] *Bruzelles*, 1877. 8°. 8 in. 56 pp. Coloured paper wrapper. * * * The edition was limited to 106 copies. "The first edition consisted of two articles, which were published in "Le Timbre-Poste" of July, 1866, and September, 1877.
- 1340(1)** — Les Timbres du Pérou depuis leur origine jusqu'à nos jours. Par J. B. M. Deuxième édition, revue, corrigée et augmentée. Illustré de 42 gravures sur bois. [MOENS (J. B. P. C.) Bibliothèque des Timbrophiles 2.] *Bruzelles*, 1878. 8°. 8 in. 104 pp. Coloured paper wrapper. * * * The edition was limited to 150 copies. The first edition of this work consists of three articles which were published in "Le Timbre-Poste" of April, 1865, and February and March, 1871.

- MOENS (JEAN BAPTISTE PHILIPPE CONSTANT) Timbres des états de Parme, Modène et Romagne. Par J. B. M. Deuxième édition, revue, corrigée et augmentée. Illustré de 12 gravures sur bois. [MOENS (J. B. P. C.) Bibliothèque des Timbrophiles 3.] *Bruzelles*, 1878. 8°. 8 in. 88 pp. Coloured paper wrapper. * * * The edition was limited to 150 copies. The first edition of this work consists of five articles which were published in "Le Timbre-Poste" of December, 1872, September and December, 1873, February, 1874, and October, 1876.
- 1339(3)** — Timbres des états de Toscane et Saint-Marin. Par J. B. M. et des états de l'Église. Par Pio Fabri. Deuxième édition, revue, corrigée et augmentée. Illustré de 31 gravures sur bois. [MOENS (J. B. P. C.) Bibliothèque des Timbrophiles 4.] *Bruzelles*, 1878. 8°. 8 in. 112 pp. Coloured paper wrapper. * * * The edition was limited to 150 copies. The first edition of this work consists of two articles, which were published in "Le Timbre-Poste" of February and April, 1877.
- Les Timbres de Maurice depuis leur origine jusqu'à nos jours. Par J. B. M. Deuxième édition, revue, corrigée et augmentée. Illustré de 44 gravures sur bois. [MOENS (J. B. P. C.) Bibliothèque des Timbrophiles, 5.] *Bruzelles*, 1878. 8°. 8 in. 147 pp. + (1) p. Coloured paper wrapper. * * * The edition was limited to 150 copies. The first edition of this work consists of an article which was published in "Le Timbre-Poste" of May, 1855.
- 1341(1)** — Les Timbres de Saxe depuis leur origine jusqu'à nos jours. Par J. B. M. Illustré de 25 gravures sur bois. [MOENS (J. B. P. C.) Bibliothèque des Timbrophiles, 6.] *Bruzelles*, 1879. 8°. 8 in. 104 pp. Coloured paper wrapper. * * * The edition was limited to 150 copies.
- 1342(1)** — Timbres du Grand-Duché de Luxembourg depuis leur origine jusqu'à nos jours. Par J. B. M. Deuxième édition, revue, corrigée et augmentée. Illustré de 26 gravures et planches. [MOENS (J. B. P. C.) Bibliothèque des Timbrophiles, 7.] *Bruzelles*, 1879. 8°. 8 in. 123 pp. + (1) p. Coloured paper wrapper. * * * The edition was limited to 150 copies. The first edition of this work consists of four articles, which were published in "Le Timbre-Poste" of November, 1871, February, 1872, November, 1874, and January, 1875.
- 1343(2)** — Les Timbres de Mecklenbourg-Schwérin et Strélitz. Par J. B. M. Illustré de 12 gravures sur bois. [MOENS (J. B. P. C.) Bibliothèque des Timbrophiles, 8.] *Bruzelles*, 1879. 8°. 8 in. 84 pp. Coloured paper wrapper. [N° 45] * * * The edition was limited to 150 copies. Some copies have the word "Mecklenbourg" on the front wrapper instead "Mecklenburg".
- 1351** — Timbres de l'office Tour et Taxis depuis leur origine jusqu'à leur suppression (1847-1867). Par J. B. M. Illustré de 27 gravures sur bois. [MOENS (J. B. P. C.) Bibliothèque des Timbrophiles, 9.] *Bruzelles*, 1880. 8°. 8 in. 107 pp. + (1) p. Coloured paper wrapper. * * * The edition was limited to 150 copies.
- 1342(2)** — Timbres d'Égypte et de la Compagnie du Canal de Suez. Par J. B. M. Illustré de 50 gravures sur bois. [MOENS (J. B. P. C.) Bibliothèque des Timbrophiles, 10.] *Bruzelles*, 1880. 8°. 8 in. 116 pp. Coloured paper wrapper. * * * The edition was limited to 150 copies. [N° 45]
- 1350** — Les Timbres de Belgique depuis leur origine jusqu'à nos jours. Par J. B. M. Illustré de 90 gravures sur bois. [MOENS (J. B. P. C.) Bibliothèque des Timbrophiles, 11.] *Bruzelles*, 1880. 8°. 8 in. 2 vols. 1. 126 pp. ii. 178 pp. Coloured paper wrappers. * * * The edition was limited to 150 copies.
- 1344** — [Another edition of the same year printed on wove in place of laid paper and with only one coloured paper wrapper for the two volumes.] **1345**