

1164

MIRABAUD (PAUL) P. M.-A. de Reuterskiöld. The postage stamps of Switzerland, 1843-1862.

Paris, 1899 [1900].

4<sup>e</sup>. 12 in. (6) + xi. + (8) + 266 + (4) pp., 14 plates.

\* This is an English translation of the preceding work. The edition consisted of 150 copies, of which this is no. 127. The copies in English were published bound in red cloth.

772(5)

MIRON (H. J.) Stamps. How to buy and sell. By H. J. M. . .

Lake Village, N. H., J. M. Hubbard, 1886.

8<sup>e</sup>. 6 in. 14 pp. Coloured paper wrapper.

Mis. St. Pamph. 15 (5).

834(5)

MISSON ET CIE. Histoire des timbres téléphonie de Belgique. Bruxelles, 1906.

8<sup>e</sup>. 8 in. 16 pp. "errata" (2) pp. Coloured paper wrapper.

Mis. St. Pamph. 75 (5).

132(14)

MITCHELL (WILLIAM H.) Dr. See STERLING (E. B.) Catalogue, Sixth 1887 edition. [U. S. postage stamps and list of U. S. Private Local postage stamps by Dr. W. H. Mitchell.] 1887, 8<sup>e</sup>.

133(2)

— [Also edition of luxe printed on thick laid paper and interleaved.] 1887, 8<sup>e</sup>.

MITTELDEUTSCHER PHILATELISTEN-VERBAND. See Gößnitz: MITTELDEUTSCHER PHILATELISTEN-VERBAND.

MITTELMANN (HERMANN) Katalog der existierenden Briefmarken-Zeitung. Herausgegeben von H. M. . .

Mahr-Ostrau, Julius Kittl, 1889.

8<sup>e</sup>. 6 in. 82 pp. Coloured paper wrapper.

Mis. St. Pamph. 17 (8) and a second copy in Mis. St. Pamph. 23 (9).

828(1)

— Adressbuch der überseeischen und orientalischen Briefmarkensammler. Herausgegeben von H. M. . .

Lahr, Moritz Schauenburg, 1891.

8<sup>e</sup>. 63 in. 58 pp. + (1) p. Coloured paper wrapper.

Mis. St. Pamph. 41 (1).

1276(1)

— Gedichte der philatelisten. Gesammelt und herausgegeben von H. M. . . 1841-1891. Czernowitz, 1891.

8<sup>e</sup>. 7<sup>1</sup> in. 50+ (2) pp. supplemental slip. Coloured paper wrapper.

Mis. St. Pamph. 5 (1).

MODENA. DIENA (c.) Les timbres du duché de Modène obturés par des cachets d'oblitération aux armes de Savoie. See PARIS: CONGRÈS INTERNATIONAL DES TIMBROPHILES. Compte-rendu. Paris, 1886.

— DIENA (x.) Dr. I Francobolli del Ducato di Modena e delle Provincie modenese. Modena, 1894.

— The Stamps of the Duchy of Modena and the Modenesse Provinces. Philatelic Record Handbooks, No. 2. [Manchester, 1905.]

— MOENS (J. B.) Timbres des États de Parme, Modène et Romagne. Bruxelles, 1878.

— SASSI (A.) I Francobolli Estensi. Milano, 1894.

898(10)

MODERNI. I Moderni Cagliostri od i conti A. Candrini e G. C. Conigli Bonasi. London, 1864.

8<sup>e</sup>. 93 in. 19 pp. + (1) p., 1 plate. Coloured paper wrapper.

\* Although the wrapper bears the name London the pamphlet is believed to have been printed at London and written by a stamp dealer of that town. The word "Printed at the post office" appears at the foot of page 19, but no further part was ever published.

Mis. St. Pamph. 81 (10).

815(7)

MOENS (ALEXIS) Liste des timbres-poste et cartes postales de l'Etat Indépendant du Congo, avec le prix de vente et que l'on peut se procurer chez A. M. Fils. Namur, 1903.

16<sup>e</sup>. 7 in. 11 pp. + (1) p.

\* The list also includes prices of certain Heligoland and Moenya stamps, certain rare stamps, and the reprints of Bergedorf, Heligoland, Roman States and Spain. Mis. St. Pamph. 110 (7).

1326

MOENS (JEAN BAPTISTE PHILIPPE CONSTANT) De la falsification des timbres-poste ou nomenclature générale de toutes les imitations et falsifications, ainsi que des divers timbres d'essais de tous pays. Par J. B. M.

Bruxelles, 1862.

8<sup>e</sup>. 7<sup>1</sup> in. 34 pp. Coloured paper wrapper.

\* This work is found with two different title-pages: one has the name of the publishers given as "Bruxelles, Moens, . . . Bruxelles, Moens et Bonnef. . . ." The other has "Bruxelles, Moens . . . Paris, Baillieu . . ."

1327

— On the falsification of postage stamps, or a general nomenclature of all the imitations and forgeries, as well as of the various essay stamps of all countries. By J. B. M., Brussels. Translated by E. Dohle.

Falmouth, E. Dohle, 1862.

Tregashaw

1328

— Manuel du collectionneur de timbres-poste ou nomenclature générale de tous les timbres adoptés dans les divers pays de l'univers, par J. B. M. Bruxelles, 1862. 8<sup>e</sup>. 53 in. 72 pp., printed on pale green paper. Coloured paper wrapper.

\* The work is found with two different title-pages: one has the publisher's name given as "Bruxelles, Moens, . . ." and the other has "Bruxelles, Moens, . . . Paris, Baillieu . . .". *Wanting the last volume.*

1329(1)

— — Deuxième édition revue, corrigée, augmentée et précédée d'un aperçu sur l'origine du timbre-poste. Bruxelles, 1862.

8<sup>e</sup>. 7 in. 90 pp., "Avis de l'auteur" (2) pp. Coloured paper wrapper.

\* The "Avis de l'auteur" contains some remarks on the publication of Alfred Pichot's "Catalogue". The work is found with two different title-pages: one has the publisher's name given as "Bruxelles, Moens, . . ."; 2. has "Bruxelles, Moens et Bonnef. . ."; 3. has "Bruxelles, Moens et Bonnef., . . . J. B. Moens . . ."; and 4. has "Bruxelles, Moens et Bonnef., . . . Paris, Ch. Reinwald . . .".

1330(1)

— — Supplément de la 2<sup>e</sup> édition du manuel du collectionneur de timbres-poste par J. B. M. Bruxelles, 1863.

1330(2)

8<sup>e</sup>. 7 in. 90 pp., "Avis de l'auteur" (2) pp. Coloured paper wrapper.

\* The "Avis de l'auteur" contains some remarks on the publication of Alfred Pichot's "Catalogue". The work is found with two different title-pages: one has the publisher's name given as "Bruxelles, Moens, . . ."; 2. has "Bruxelles, Moens et Bonnef. . ."; 3. has "Bruxelles, Moens et Bonnef., . . . J. B. Moens . . ."; and 4. has "Bruxelles, Moens et Bonnef., . . . Paris, Ch. Reinwald . . .".

1331

— Illustrations du manuel du collectionneur de timbres-poste de J. B. M., formant la deuxième partie de cet ouvrage, dont les types sont magnifiquement gravés en noir, par P. Schmitz. Bruxelles, 1862-63.

8<sup>e</sup>. 61 in. 54 plates in 17 "livraisons" published in twelve yellow-green paper wrappers.

\* Livraisons 1-11 appeared in 1862 and the remainder in 1863. The wrappers of "livraisons" 1-11 bear "Bruxelles: Moens, . . . 1862" and those of 10-17 are found with "Paris: Ch. Reinwald . . . Bruxelles: Moens et Bonnef., . . . Moens, . . . 1863".

The 54 plates were republished in 17 "livraisons" in nine blue-green wrappers, in Paris in 1864. The wrappers bear "Les timbres-poste de tous les pays du monde, . . . 1864", "Tous les timbres-poste et la reproduction de tous les types émis jusqu'à ce jour, dans les divers pays de l'univers (1840-1864). Par J. B. Moens, illustrations de MM. P. Schmitz et de F. Deraedtmaeker. Bruxelles, 1864.

1333

— Les timbres-poste illustrés contenant la nomenclature générale de tous les timbres-poste et la reproduction de tous les types émis jusqu'à ce jour, dans les divers pays de l'univers (1840-1864). Par J. B. M. Illustrations de MM. P. Schmitz et de F. Deraedtmaeker. Bruxelles, 1864.

1334

8<sup>e</sup>. 7<sup>1</sup> in. 148 pp., 54 plates. Coloured paper wrapper.

\* Large paper edition measuring 9 inches in height, with a new title-page and the plates of illustrations printed on India paper.

1427